

14 kernoorzaken	14 verrijkingen Plan B  www.actplanb.com
Planning (planmatige werkwijze, uitgaande van stabiele situatie, lineair)	“Sense and Respond” (emergente planning, uitgaan van een onvoorspelbare eindsituatie, bricolage, drifting, cyclisch, iteratief)
Denken en doen gescheiden (uitgaan van: eerst denken, dan pas doen)	Actiegericht (denken en doen tegelijkertijd, actie gedreven, gericht op handelen, snelheid, kleine stappen)
Analytisch, rationeel en logisch (uitgaan van rationeel en logisch handelen, analytisch denken)	Intuïtief en creatief (ruimte voor ‘gut feelings’ en ‘instincts’, creativiteit)
Outside view (van een afstand kijken, gebruik van modellen en theorieën, het zelf buiten beschouwing)	Inside view (kijken naar de werkelijke wereld en de onzichtbare lagen, de verbinding aangaan en het eigen ‘zijn’ in de wereld)
Zekerheid (drang naar zekerheid, betrouwbaarheid en voorspelbaarheid)	Onzekerheid (omgaan met onzekerheid en onvoorspelbaarheid, subjectieve informatie, flexibiliteit en aanpassingsvermogen).
Beheersen (beheersing, regels en procedures, geen fouten maken en risico’s lopen)	Experimenteren (loslaten van beheersing, een ‘baseline’ met vrijheid/ruimte, fouten durven maken, experimenteren)
Patronen en snelle oplossingen (oordeelsysteem: patronen, routines, gewoonten en gebaande paden. Gericht op snelle oplossingen, behoefte aan closure)	Dwarspaden en waarde (dwarspaden en dwarsdenken, gericht op waarde, op de vraag en de behoeften)
“What is” en verleden (focus op ‘what is’, problemen, het verleden en best practises)	“What can be” (denken vanuit de toekomst, vanuit mogelijkheden en waarden)
Oordelen (Voice of judgement: aannames, veronderstellingen en vooroordelen, vanuit het eigen perspectief)	Empathie (het oordeel uitstellen, onbevangen waarnemen, open hart/geest, inleven)
Opdelen en afsluiten (gericht op de delen: component denken, afsplitsen, afsluiten, eilanden)	Geheel en relaties (kijken naar het geheel en relaties, holistisch denken, dialoog, gericht op netwerken, open grenzen en samenwerken).
Eenzijdige waarde (focus op economische, objectieve en kwantitatieve waarden)	Meervoudige waarden (ontwerpen vanuit niet-geldelijke, subjectieve en kwalitatieve waarden)

Enkelvoudig perspectief (kijken en luisteren vanuit een enkelvoudig perspectief, één waarheid, of/of denken)	Meervoudig perspectief (meervoudig kijken vanuit meerdere perspectieven, en/en denken, voor wie ontwerp je?)
Gebruik van taal (abstracte termen, jargon, (lange) teksten)	Beyond taal (gebruik van beelden, visualisatie, storytelling en metaforen)
Zakelijk en formeel (formeel en zakelijk handelen, gericht op efficiency)	Informeel en speels (ruimte voor informeel handelen, plezier en spelen)